



Membro delle
Associazioni e
Club per l'UNESCO

CLUB PER L'UNESCO DI VERONA

n. 7 ottobre 2019

“L'entusiasmo è il più grande patrimonio che l'uomo possieda, è l'energia vitale che stimola le idee, è il sentiero che conduce al successo. Rappresenta la colonna portante attorno alla quale possiamo muoverci con libertà e creatività” (Romano Battaglia)

IL PONTE

soci sempre informati

Cari Soci e Amici, dopo il numero di giugno, alla ripresa delle attività del nostro Club ritorniamo a comunicare con voi attraverso questo nostro foglio di collegamento.

Ci auguriamo che i mesi estivi siano stati utili per ritemperare le nostre forze, per dedicare un po' più di tempo ai nostri hobby, e magari per conoscere qualche bellezza “unesca” del nostro Paese o anche all'estero.

In questo numero vi daremo alcune informazioni per conoscere sempre meglio ciò che si muove intorno all'Unesco e qualche anteprima sulle prossime attività.

Come al solito, buona lettura.

La Redazione



LO SVILUPPO SOSTENIBILE

Nelle settimane scorse abbiamo assistito con interesse all'ampia mobilitazione da parte di migliaia di giovani (e non solo) per sollecitare cittadini ed istituzioni sul tema ambientale.

Il famoso “*Friday for the future*”.

Al di là delle possibili strumentalizzazioni a cui questi giovani possono andare incontro e alle opinioni personali, è indubbio che il problema della sostenibilità di uno sviluppo

senza limiti, del consumo di risorse, di spreco di territorio e di disuguaglianze esiste.

E non è un tema scoperto in questi ultimi tempi.

Non a caso già il 25 settembre 2015, le Nazioni Unite hanno approvato l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile e i relativi 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile (*Sustainable Development Goals*).

In questa dichiarazione si afferma:

- un chiaro giudizio sull'insostenibilità dell'attuale modello di sviluppo, non solo sul piano ambientale, ma anche su quello

economico e sociale. In questo modo, ed è questo il carattere fortemente innovativo dell'Agenda, viene definitivamente superata l'idea che la sostenibilità sia unicamente una questione ambientale e si afferma una visione integrata delle diverse dimensioni dello sviluppo;

- tutti i Paesi sono chiamati a contribuire allo sforzo di portare il mondo su un sentiero sostenibile, senza più distinzione tra Paesi sviluppati, emergenti e in via di sviluppo, anche se evidentemente le problematiche possono essere diverse a seconda del livello di sviluppo conseguito. Ciò vuol dire che ogni Paese deve impegnarsi a definire una propria strategia di sviluppo sostenibile che consenta di raggiungere gli SDGs, rendicontando sui risultati conseguiti all'interno di un processo coordinato dall'Onu;
- l'attuazione dell'Agenda richiede un forte coinvolgimento di tutte le componenti della società, dalle imprese al settore pubblico, dalla società civile alle istituzioni filantropiche, dalle università e centri di ricerca agli operatori dell'informazione e della cultura.

Tutto l'Unesco e il nostro Club è impegnato a tenere alta l'attenzione su questo tema, ad approfondirlo e a proporre, perché le parole sono ormai insufficienti, anche nuovi stili di vita.

In questa ottica si inserisce il Convegno su "Stili di vita sostenibili e buone pratiche di comportamento" in programma il prossimo 8 novembre (vedi più avanti nell'Agenda).

Antonio Morabito
(presidente)



I PATRIMONI UNESCO VICINO A NOI

Già in occasioni precedenti abbiamo presentato alcuni siti, materiali o immateriali, diventati patrimoni universali dell'Unesco.

Oggi parliamo dell'arte di "*saper fare il liutaio*" a Cremona.

Come noto l'artigianato di violini, violoncelli e contrabbassi cremonese è rinomato per la costruzione e il restauro.

Gli artigiani frequentano una scuola specializzata, basata su uno stretto rapporto insegnante-studente, prima di fare apprendistato in una bottega dove continuano a perfezionare la tecnica.

Ogni artigiano costruisce da tre a sei strumenti l'anno, plasmando e assemblando a mano più di 70 pezzi di legno intorno ad uno stampo, secondo le diverse risposte acustiche di ogni singolo pezzo. Non esistono due violini identici e ogni parte dello strumento è fatta in uno specifico legno, attentamente selezionato e stagionato naturalmente. Non viene usato nessun materiale semi-industriale o industriale. Questo artigianato richiede un elevato livello di creatività ed i liutai cremonesi sono profondamente convinti che condividere il loro sapere sia fondamentale per la crescita del loro artigianato, come il dialogo con i musicisti è essenziale per comprendere le loro esigenze.



IL PROSECCO: UN NUOVO PATRIMONIO UNESCO

Il World Heritage Committee dell'UNESCO, riunito a Baku, in Azerbaijan, dal 30 giugno al 10 luglio 2019 per la sua 43esima sessione, ha inserito nella lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO le "Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene".

Il sito si trova nel nord-est dell'Italia e include parte del paesaggio viticolo di produzione del Prosecco. La zona è caratterizzata da dorsali collinari, ciglioni (piccoli vigneti in terrazzamenti), foreste, villaggi e coltivazioni. Per secoli questi terreni aspri sono stati plasmati e adattati dall'uomo e dal 17° secolo l'uso dei ciglioni ha creato un paesaggio a scacchiera fatto di filari di viti paralleli e verticali alle caratteristiche estetiche del paesaggio.

Con l'iscrizione delle "Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene" il numero dei siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO sale a 55.

Non possiamo, dunque, non essere d'accordo con Edmondo de Amicis per il quale *"Il vino aggiunge un sorriso all'amicizia ed una scintilla all'amore."*

LA SETTIMANA UNESCO di Educazione alla Sostenibilità 2019

"CAMBIAMENTI CLIMATICI E SALUTE"

Sotto l'egida della Commissione UNESCO Italiana e con il supporto dell'Associazione per la Commissione Nazionale UNESCO Italia Onlus, è promossa la **nuova Settimana Unesco**, che si terrà nel nostro Paese **dal 18 al 24 novembre 2019**, su un tema di grande attualità: **"Cambiamenti climatici e salute"**. Alla Settimana possono aderire tutti gli enti e le organizzazioni impegnate a diffondere la cultura dello sviluppo sostenibile (istituzioni, enti locali, scuole, università, associazioni, fondazioni, parchi, imprese, cooperative). Maggiori dettagli si possono trovare sul sito dell'Unesco e della Ficlù.

IN CALENDARIO



NOVEMBRE

- venerdì 8 novembre ore 18.30



*Stili di vita sostenibili e buone pratiche di
comportamento*

NOVEMBRE

- sabato 23 novembre ore 15



Visita alla Chiesa di Santo Stefano a Verona

DICEMBRE

- venerdì 13 dicembre
presso Villa Quaranta



- *L'Educazione*: rapporti intergenerazionali
- *La Salute*: la medicina naturale: un confronto, senza ideologie.
- *La Città*: conoscenza dell'ex Caserma di Santa Marta e dei Bastioni
- *La Cultura*: visita al teatro La Fenice di Venezia
- *Lo Sport*: Etica e sport: connubio possibile
- *Il Diritto*: Il comune cittadino cosa deve sapere dei suoi diritti e doveri
- *La Scuola*: quale possibile collaborazione
- *La Persona*: approfondimento sui Diritti Umani

QUALCHE PENSIERO PER RIFLETTERE



Cena degli auguri

*“L'uomo appartiene alla terra.
La terra non appartiene all'uomo.”*
(Toro Seduto)

*“Siamo noi a creare la storia con la
nostra osservazione, e non
la storia a creare noi.”* (Stephen
Hawking)

QUALCHE IDEA PER IL 2020

Nel nostro ultimo Consiglio Direttivo abbiamo abbozzato ad alcune proposte per il 2020.

Ecco la possibile “lista della spesa”, che può essere, speriamo vivamente, modificata ed arricchita con le vostre proposte.

In attesa di prossimi approfondimenti riportiamo solo a grandi linee i temi che vorremmo affrontare.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ i nostri contatti

Abbiamo attivato due nuovi indirizzi email che sostituiscono i precedenti

email:

presidenzaverona@ficlu.org

segreteriaaverona@ficlu.org

internet: www.clubperlunescodiverona.it